

Vor 100 Jahren wurde in Berlin die »Allgemeine Städtebau-Ausstellung« einem breiten, staunenden Publikum vorgeführt – die bis dahin bedeutendste internationale Ausstellung zu diesem Thema, ein Meilenstein in der Geschichte des Städtebaus. Damals wie heute galten Berlin, Paris, London und Chicago als Stadtlabore, in denen Visionen und neue Wege des Städtebaus erprobt wurden.

In Berlin ging es um 1910 darum, Antworten auf die Herausforderungen einer chaotisch wachsenden Großstadt der Industriegesellschaft zu finden. Heute, 100 Jahre später, zeigt sich Berlin als Modell einer Metropole der postindustriellen Gesellschaft. 1910 wurde Paris durch die großen Pläne und Visionen von Eugène Hénard geprägt. »Grand Paris« setzt heute vor dem Hintergrund einer Initiative des Staatspräsidenten Nicolas Sarkozy Zeichen für eine neue nationale Stadtentwicklungspolitik. Der Großraum London war 1910 das Mekka der Gartenstadtbewegung. Ziel war eine geordnete Dezentralisierung der Großstadt. 2010 zeigt sich London ganz anders – als Modell der Rezentralisierung, der erfolgreichen Renaissance des Zentrums wie der Subzentren. In Chicago wurde 1909 der weltberühmte Plan von Daniel Burnham zur Aufwertung der wenig attraktiven Großstadt vorgelegt. Mit »Chicago Metropolis 2020« liegt ein neuer strategischer Plan zur nachhaltigen Entwicklung der Stadtregion vor.

STADTVISIONEN 1910|2010 präsentiert städtebauliche Schlüsselprojekte aus Berlin, Paris, London und Chicago um 1910 und um 2010 vor dem Hintergrund der jeweiligen Herausforderungen, aber auch städtebauliche Perspektiven für morgen.

STADTVISIONEN 1910|2010
BERLIN PARIS LONDON CHICAGO

BODENSCHATZ / GRÄWE /
KEGLER / NÄGELKE / SONNE



STADTVISIONEN 1910 | 2010

BERLIN PARIS LONDON CHICAGO

100 Jahre Allgemeine Städtebau-
Ausstellung in Berlin

Technische Universität Berlin
ARCHITEKTURMUSEUM

DOM
publishers

NATIONALE
STADT
ENTWICKLUNGS
POLITIK

W²⁰¹⁰

ISBN 978-3-86922-115-1



9 783869 221151

Technische Universität Berlin
ARCHITEKTURMUSEUM



DOM
publishers

INHALTSVERZEICHNIS

- 008 Grußworte
Peter Ramsauer / Klaus Wowereit / Jörg Steinbach / Johann Köppel
- 012 Begleitwort
Ulrich Hatzfeld
100 Jahre Fragen zur Stadtentwicklung
- 016 Einleitung
Harald Bodenschatz / Christina Gräwe / Harald Kegler /
Hans-Dieter Nägelke / Wolfgang Sonne
Stadtvisionen 1910|2010
-
- 028 **UM 1910 – HOCH-ZEIT DES STÄDTEBAUS**
-
- 030 Wolfgang Sonne
Blütezeit des Städtebaus in Europa und den USA
- 038 Harald Bodenschatz / Hans-Dieter Nägelke
Groß-Berlin: Eine stürmisch wachsende Großstadtreion
- 044 Dieter Frick / Corinne Jaquand
Paris: Große Pläne auf dem langen Weg nach Grand Paris
- 048 Wolfgang Sonne
London: Eine Großstadt zwischen Suburbanisierung und Zentralisierung
- 054 Dorothee Brantz
Chicago: Der »Burnham Plan« als städtische Vision
- 058 Peter Lemburg
Die Protagonisten der Allgemeinen Städtebau-Ausstellung
- 064 Markus Tubbesing
Der Wettbewerb Groß-Berlin: Die Suche nach der Einheit im Großstadt-
Chaos
- 070 Christoph Bernhardt
Labor für die Großstadt:
Der Städtebau an der Technischen Hochschule zu Berlin um 1910
- 074 Hans-Dieter Nägelke
Großstadtvisionen? Architektonisches im Wettbewerb Groß-Berlin
- 078 Celina Kress
Georg Haberland und Werner Hegemann: Privater oder öffentlicher
Städtebau?
- 084 Harald Bodenschatz
Paris oder London: Konzentrierender oder dezentralisierender Städtebau?
- 088 Harald Kegler
Konsolidierung der Disziplin Städtebau in Deutschland
- 092 Jean-Louis Cohen
Eugène Hénard in Berlin

- 096 Kristen Schaffer
The Plan of Chicago: Published, Unpublished, and the Treachery of
Images
- 100 Michael Hebbert
Towards an Urban Internationalism
-
- 104 **STÄDTEBAULICHE THEMENFELDER UM 1910**
-
- 108 **KULT DES GROSSEN PLANS**
- Berlin**
- 110 > Hermann Jansen, Gesamtplan für Groß-Berlin
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 112 > Léon Jaussely / Charles Nicod, Gesamtplan für Groß-Berlin
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 114 > Albert Gessner, Vision einer urbanen Stadtvision:
Von der Südbahnstraße zum Müggelsee
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- Paris**
- 116 > Eugène Hénard, Allgemeiner Stadterweiterungsplan von Paris, 1909
- 118 > Eugène Hénard, Neue konzentrische Stadterweiterung für Paris, 1910
- 120 > Louis Bonnier / Marcel Poëte, Vorentwurf eines Erweiterungsplans
für Paris, 1913
- 122 > Léon Jaussely / Roger-Henri Expert / Louis Sollier, Regulierungs- und
Erweiterungsplan für Paris, 1919
- London**
- 124 > Paul Waterhouse, »An Imaginary Plan of London«, 1907
- Chicago**
- 126 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Vogelschau von Westen über die Stadt, 1909
- 128 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Vogelschau über Chicago am Ufer des Lake Michigan, 1909
- 130 > Mittagessen der Hauptplaner im Büro der D. H. Burnham Company
- 132 **MONUMENTALISIERUNG DES STADTZENTRUMS**
- Berlin**
- 134 > Havestadt & Contag, Schmitz und Blum, Monumentalisierung des
Stadtzentrums
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 136 > Joseph Brix und Felix Genzmer, Straßendurchbrüche in der
südlichen Altstadt
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 138 > Joseph Brix und Felix Genzmer, Ausbau der Königgrätzer Straße
zwischen Anhalter und Potsdamer Bahnhof
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- Paris**
- 140 > Eugène Hénard, Promenade und Sichtachse Champs-Élysées –
Invalides, 1894/1900
- 142 > Eugène Hénard, Gesamtplan mit großem Straßenkreuz, 1904
- 144 > Eugène Hénard, Place de l'opéra, 1906/1907

- London**
- 146 > Aston Webb, Entwurf für das Queen-Victoria-Denkmal vor dem
Buckingham Palace und die Neuordnung der Mall, 1903
- 148 > Paul Waterhouse, Zentralplan von London, 1907
- 150 > London County Council, Durchbruch von Kingsway und Aldwych, 1905
- 152 > John James Burnet & Partners, Kodak Building, Kingsway, 1911
- Chicago**
- 154 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago: Vogelschau
von Westen mit geplanter Civic Center Plaza als Zentrum, 1909
- 156 > Fernand Janin, Plan of Chicago: Entwurf für einen Kuppelbau des Civic
Center, 1909
- 158 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago: Vogelschau
von Osten auf die geplante Entwicklung des Stadtzentrums, 1909
- 160 **URBANE ALTERNATIVEN ZUR HOCH VERDICHTETEN INNENSTADT**
- Berlin**
- 162 > Wohnungselend in Berlin: »Interieurs von Wohnungen von Mitgliedern
der Ortskrankenkasse«
- 164 > Hermann Jansen, Bebauung des Tempelhofer Feldes
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 166 > Carl James Bühring, Ein neues Ortszentrum in der wachsenden
Stadtreion: Kommunales Forum Weißensee, 1907–1912
- Paris**
- 168 > Eugène Hénard, Boulevard à redans – »gezahnter« Boulevard, 1903
- London**
- 170 > London County Council, »Boundary Street Scheme«, Bethnal Green,
Zustand vor und nach dem Umbau, 1893–1900
- 172 > London County Council, Bourne Estate, Camden, 1905
- Chicago**
- 174 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Geplanter Boulevard als Verbindung der nördlichen und südlichen
Flussseite, 1909
- 176 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Der Chicago River an der Lake Street, 1909
- 178 **NEUE GARTENVORSTÄDTE**
- Berlin**
- 180 > Gartenstadt Frohnau
- 182 > Joseph Brix und Felix Genzmer,
Bebauungsplan für die Gartenstadt Ahrensfelde im Nordosten Berlins
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 184 > Hermann Jansen, Bebauungsplan für eine »Stadt der Wissenschaft«
in Dahlem, 1910
- 186 > Hermann Jansen, Idealsicht einer Kleinsiedlung
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- Paris**
- 188 > Joseph Bassompierre / Paul de Rutté / Paul Sirvin / Maurice Payret-Dortail,
Plan für eine »Cité-Jardin du Grand Paris«, 1919

- London**
- 190 > Barry Parker / Raymond Unwin, Erste Gartenstadt Letchworth, 1903
- 192 > Barry Parker / Raymond Unwin, Hampstead Garden Suburb
- 194 > Raymond Unwin / Barry Parker, Gruppe von acht Einzelhäusern am
Eingang von Hampstead Garden Suburb, 1905
- 196 **GRÜNGÜRTEL, GRÜNZÜGE UND VOLKSPARKS**
- Berlin**
- 198 > Joseph Brix und Felix Genzmer, Grünflächenplan
Beitrag zum Wettbewerb Groß-Berlin 1908/1910
- 200 > Friedrich Bauer, Schillerpark in Berlin, 1909–1913
- Paris**
- 202 > Eugène Hénard, Erweiterung von Paris mit vorhandenen und neu zu
schaffenden Parkanlagen, 1909
- 204 > Eugène Hénard, Der neue Ring-Boulevard (»grande ceinture«), 1903
- Chicago**
- 206 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Gesamtplan der Topografie, Wasserwege und des Systems aus
Straßen, Boulevards, Alleen und Parks, 1909
- 208 > Südpark-Kommission Chicago
- 210 > Frederick Law Olmsted und John Charles Olmsted, Park No. 2
- 212 > Fotos aus dem Parkalltag
- 214 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Vogelschau nachts auf den Grant Park mit geplantem Hafen, Lagunen
und Park am Südufer
- 216 **MOBILITÄT IN DER STADTREGION**
- Berlin**
- 218 > Erich Giese, Entwurf für ein Schnellbahnnetz in Groß-Berlin, 1916
- 220 > August Scherl, Vorschlag für eine neue Lufthochbahn, 1909
- Paris**
- 222 > Die Métro in Paris
- London**
- 224 > London Underground
- 226 > Ebenezer Howard, Diagramm einer Central City mit umgebenden
Gartenstädten / Arthur Crow, »Map of the Ten Cities of Health«
- Chicago**
- 228 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Gesamtschema der äußeren, ringförmig und radial verlaufenden
Highways, 1909
- 230 > Daniel H. Burnham und Edward H. Bennett, Plan of Chicago:
Schema der Stadt und ihrer Umgebung, 1909
- 232 > Walter D. Moody, Wacker's Manual of the Plan of Chicago

INHALTSVERZEICHNIS

<hr/>		<hr/>		<hr/>		<hr/>	
234	UM 2010: RENAISSANCE DES STÄDTEBAUS			358	GROSSSTADTGRÜN: VOM COMMUNITY GARDEN BIS ZUM REGIONALPARK	404	PERSPEKTIVEN DES STÄDTEBAUS
236	Harald Kegler / Harald Bodenschatz Renaissance des Städtebaus in Europa und den USA	304	Chicago > Bethel Commercial Center, West Garfield Park: »Transit Oriented Development« als Instrument der Quartiersentwicklung		Berlin > Tempelhofer Feld: Park für Pioniere	406	Peter Bishop The Work of Design for London
242	Harald Bodenschatz / Aljoscha Hofmann Berlin auf der Suche nach einer städtebaulichen Zukunft	306	QUARTIERE DES SOZIALEN WOHNUNGSBAUS: ABRISS ODER UMBAU		Paris > Multifunktionale Landschaften, 2008	412	Michael Braum Multiple City versus Historismus – ein Plädoyer für eine zeitgemäße StadtBauKultur
248	Corinne Jaquand Grand Paris: Eine Herausforderung für die Zeit nach dem Kyoto-Protokoll		Berlin > Rückbau in Marzahn Nord: »Ahrensfelder Terrassen«		London > Bankside Urban Forest > Lea River Park	416	Interview von Corinne Jaquand mit Paul Chemetov Grand Paris: Bürokratische Idee oder städtebauliches Projekt?
254	Cordelia Polinna London: Searching For a Sustainable and Well-Designed City	308	Paris > Le Plessis-Robinson > Stadt der 4.000: La Courneuve		Chicago > Millennium Park > Northerly Island: Umnutzung eines innenstadtnahen Flughafens	422	Johannes Cramer Identität oder Image – Zukunft oder Vergangenheit? Die Rolle des Historischen im Städtebau des 20. Jahrhunderts
260	Barbara Schöning Chicago: Vorhaben und blinde Flecken aktueller Stadtvisionen		London > Aylesbury Estate, London Borough of Southwark > Barking Town Centre		372	PRIMA KLIMA: NACHHALTIGE MOBILITÄT IN DER STADTREGION	
<hr/>						426	Dieter Frick Reorganisation der Stadt
264	STÄDTEBAULICHE THEMENFELDER UM 2010		Chicago > CHAnge – Plan for Transformation der Chicago Housing Authority > Die Großsiedlungen: Abriss und Neubau / Cabrini Green > Stateway Gardens und Robert Taylor Homes		Berlin > Aus 3 mach 1 – Die Transformation des Berliner Flughafensystems > Freie Fahrt für Radfahrer. Radkonzept Berlin	430	Undine Giseke Freiraum als Stadtvision
268	NEUE STADTMITTE: SCHAUFENSTER DER STADTREGION	324	STADTBRACHEN: POTENZIALE MIT ZUKUNFT		Paris > Der regionale Raumordnungsplan der Île-de-France, 2008 > »Le grand huit«, die neue regionale Schnellbahn, 2009	434	Claudia C. Gotz Die Stadt im Jahr 2050: Strategien für eine neue Ära des Städtebaus
	Berlin > Museumsinsel und Humboldt-Forum – ein Kulturstandort der Oberklasse > Alt-Berlin, Rathausforum – der große Freiraum zwischen Fernsehturm und Spree > Das Klosterviertel am Molkenmarkt – Abkehr von der autogerechten Stadt > Das neue Herz der City West > Masterplan für den Campus der TU Berlin und der Universität der Künste		Berlin > Mehr Stadt für den Hauptbahnhof > Osthafen – Der kreativste Hafen Berlins > Bar 25: Zwischennutzung an der östlichen Spree > »Zukunftsraum Tegel« – Nachnutzungskonzepte für den Flughafen Tegel		London > Mapping Suburban High Streets – High Street 2012 > Crossrail und Crossrail Urban Impact: Thamesmead / Abbey Wood	438	Jacky Grimshaw Advocacy of Socially Inclusive, Environmentally Sustainable Urban Design
	Paris > Les Halles	334	Paris > »Fenêtre Paris Nord – Aubervilliers«, 2008 > Paris Rive Gauche, 2008		Chicago > Chicago Metropolis 2020: Der »Chicago Plan« für das 21. Jahrhundert > Chicago Climate Action Plan: Chicagos CO ₂ -Emissionen und Reduktionsziele	442	Michael Krautzberger Herausforderungen, Chancen und Aufgaben für die großen Städte
	London > Tate Modern – Transforming Tate Modern / Millennium Bridge > Paternoster Square > Farringdon Urban Design Study		London > Olympia 2012: Der Olympische Park in Lower Lea Valley / Royal Docks > King's Cross		390	KULT DES STRATEGISCHEN PLANS	
	Chicago > Central Area Plan und Central Area Action Plan > West Loop Transportation Center	342	Chicago > McCormick Tribune Campus Center		Berlin > Strategieräume Berlins	446	Vittorio M. Lampugnani Wie die Geschichte der Stadt zur Neugründung der Disziplin Städtebau beitragen kann
292	ALTE ARBEITERQUARTIERE: BRENNPUNKTE DES WANDELS	344	ALTERNATIVEN ZUR SUBURBANEN ZERSIEDELUNG		Paris > »Métropole douce«, 2008 > »Seine Métropole«. Paris Rouen Le Havre, 2008 > »Naissances et renaissances de mille et un bonheurs de Paris«, 2008	450	Regula Lüscher Konzeptioneller Städtebau: Neun Thesen
	Berlin > Revitalisierung des Stadtteilzentrums Müllerstraße – Maßnahmenplan und Entwicklungskonzept > Baugemeinschaft »Am Urban« im Kreuzberger Graefekiez > Campus Rütli – CR ² : Neustart für Neukölln		Paris > »Paris: capitale, région, ville, villes«, 2008 > La Défense, die City außerhalb, 2006/2008 > Val d'Europe, 2004		London > London Plan 2004 und 2009	456	Christoph Mäckler Verborgene Schönheiten: Vom Hofraum zum Stadtraum
	London > Brick Lane Cultural Trail > Making Space in Dalston	352	London > London Plan 2009: Stärkung der Zentren im suburbanen Bereich: Woolwich		Chicago > Chicago Metropolis 2020: Der »Chicago Plan« für das 21. Jahrhundert – Chicago im Jahr 2020	460	Ariella Masbouni Lektionen von »Grand Paris«
			Chicago > The Glen, Glenview, Illinois: Konversion eines alten Militärflughafens in ein nahverkehrorientiertes Mixed Use Development > Prairie Crossing: Ökologische Suburbanisierung			464	Albert Speer, Robert Winterhager Stadtformen der Zukunft – Die sieben Säulen der Nachhaltigkeit
						468	Peter Zlonicky Zukünfte des Städtischen?
						474	Literaturverzeichnis
						482	Autoren
						484	Danksagung
						486	Impressum

DANKSAGUNG

Eine Ausstellung ist immer ein gemeinschaftliches Projekt, zu dessen Zustandekommen viele unterschiedliche Personen und Institutionen beigetragen haben – auf der Ebene des Bundesministeriums, des Landes Berlin, der Technischen Universität Berlin und vieler Schreibtische innerhalb wie außerhalb Berlins.

Wir danken dem Bundesministerium für Verkehr, Bauen und Stadtentwicklung (BMVBS), das zu dieser Ausstellung ange-regt hat, diese dann in das Programm der »Nationalen Stadt-entwicklungspolitik« aufgenommen und wesentlich gefördert hat. Ein ganz besonderer Dank gilt Dr. Ulrich Hatzfeld, der sich persönlich um diese Ausstellung immer wieder aktiv und konstruktiv gekümmert hat. Wir danken dem Land Berlin, insbesondere Stadtentwicklungssenatorin Ingeborg Junge-Reyer und Senatsbaudirektorin Regula Lüscher, für die erfolgreiche Kooperation. Wir danken auch Prof. Dr. Engelbert Lütke Daldrup, der von der Sinnhaftigkeit dieser Ausstellung überzeugt war. Außerdem danken wir dem alten und dem neuen Präsidenten der TU Berlin, Prof. Dr. Kurt Kutzler und Prof. Dr. Jörg Steinbach, der Vizepräsidentin Gabriele Wendorf sowie der alten und neuen Leiterin der Pressestelle, Dr. Christina Zerges und Stefanie Terp, für die aktive Unterstützung. Wir danken ganz besonders dem ehemaligen Dekan der Fakultät Planen Bauen Umwelt, Herrn Prof. Dr. Rudolf Schäfer, ohne dessen großen Einsatz die Ausstellung innerhalb der TU Berlin nicht auf den Weg hätte gebracht werden können. Hier sei auch dem Verwaltungsleiter der Fakultät, Herrn Christoph Roesrath, gedankt, der das Projekt immer konstruktiv begleitet hat, und Prof. Dr. Johannes Cramer, der zum richtigen Zeitpunkt un-überwindbar erscheinende Hindernisse aus dem Wege räu-men half. Besonderer Dank gilt Dr. Ulrike Laible, die in der vorbereitenden Phase der Ausstellung eine zentrale Rolle spielte. Außerdem danken wir Design for London/London Development Agency, in erster Linie Tobias Govert, für die außerordentliche Unterstützung. Unser Dank gilt schließlich all unseren Autorinnen und Autoren, die diesen Katalog mit ihren Beiträgen bereichern.

Gefördert wurde die Ausstellung mit Bundesmitteln des Nationalen Strategieplans für eine integrierte Stadtentwick-lungspolitik (Nationale Stadtentwicklungspolitik) durch das

Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR). Innerhalb der TU Berlin wurde sie durch die Institute für Archi-tektur, Landschaftsarchitektur und Umweltplanung, Sozio-logie sowie Stadt- und Regionalplanung (alle Fakultät Planen Bauen Umwelt), das Center for Metropolitan Studies, das Architekturmuseum und das Innovationszentrum »Gestalt-ung von Lebensräumen« unterstützt. Von außerhalb der TU Berlin wurden Arbeitsressourcen durch das Fachgebiet Raum- & Infrastrukturplanung der Technischen Universität Darmstadt, den Lehrstuhl Geschichte und Theorie der Archi-tekturen der Technischen Universität Dortmund und das Labor für Regionalplanung, Dessau, bereitgestellt. Hinter all diesen Institutionen stehen wiederum Personen, denen wir zu Dank verpflichtet sind.

Zur Vorbereitung der Ausstellung wurde an der TU Berlin eine wissenschaftliche Arbeitsgruppe eingerichtet, die wei-tere Experten zur städtebaulichen Entwicklung nicht nur von Berlin, Paris, London und Chicago umfasst. Ihr gehören – ne-ben den Herausgebern – Dorothee Brantz (TU Berlin), Sonja Dümpelmann (University of Maryland), Dieter Frick (TU Berlin), Aljoscha Hofmann (TU Berlin), Corinne Jaquand (Ecole natio-nale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand), Cordelia Polinna (TU Berlin) und Barbara Schönig (TU Darmstadt) an. Weitere Fachleute wurden eingebunden. Zudem hat Sabine Konopka (TU Berlin) das Ausstellungsprojekt in der Umset-zungsphase entscheidend begleitet.

Die Herausgeber eint eine gemeinsame Wurzel in der Städte-bau-, Bau- und Planungsgeschichte. Ob als Architektursoziolo-ge, Stadtplaner und »spiritus rector« des Gesamtvorhabens (Harald Bodenschatz), als Architektin, Partnerin der Kurato-renwerkstatt und Ausstellungskuratorin unter anderem am Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt (Christina Gräwe), als Stadt- und Regionalplaner und Ideengeber des Vorhabens (Harald Kegler), als Architekturhistoriker und Leiter des Archi-tekturenmuseums an der TU Berlin (Hans-Dieter Nägelke) sowie als Kunsthistoriker mit städtebaulichem Bezug und internatio-nalem Schwerpunkt der Zeit um 1910 (Wolfgang Sonne) – nur mit einem weit gefächerten Professionsansatz war es mög-lich, die Ausstellung STADTVISIONEN 1910|2010 konzeptio-nell, inhaltlich und organisatorisch auf den Weg zu bringen.

Wir danken herzlich allen Personen in Berlin, Paris, London und Chicago, die uns unterstützt haben:

Elisabeth Asche, Bettina Back, Martina Bauer, Yannick Beltrando, Romy Berlin, Birgit Blancke, Hermann Blümel, Mark Brearley, Klaus Theo Brenner, Jean Brown, Beatrix Burtin, Paul Clarke, Karen Cooper, Alison Crawshaw, Martina Dellemann-Wegner, Juval Dieziger, Howard Doble, Frank Elsner, Eleanor Fawcett, Nadine Fehlert, flyeralarm, Robert Foster, Florian Geddert, Ephraim Gothe, Katrin Grünert, Joachim Günther, Heribert Guggenthaler, Richard Hall, Karen Hiort, Danielle Hodgson, Birgit Hopliitschek, Bridget Howlett, Almut Jirku, Anne Jordan, Frank Jost, Katherine Jones, Peter Jürgens, Christian Kade, Hannes Karp, Levent Kerimol, John Klepel, Isabel Köhne, Erich Konter, Dominik Krohm, René Krüger, Manfred Kühne, Dorit Lahav, Gregor Langenbrinck, Manuela Lehmann, Irene Leser, Kerry Lockwood, Massimo Lombardo, Shaffique Manson-Visram, Joerg Meier, Silke Metzler, Flore Meurisse, Reiner Nagel, Marie Neumüllers, Fiona Orsini, Elke Plate, Julia Polinna, Alexandre Ragois, Justine Sambrook, Franziska Schilling, Annalie Schoen, Werner Schlömer, Brigitte Schultz, Fiona Scott, Takis Sgouros, Joachim Sichter, Johannes Sierig, Thomas Spier, Heinz Tibbe, Dagmar Tille, Thorsten Tonndorf, Kathryn Trollervey, Lars-Christian Uhlig, Barbara Volles, Fenna Wagenaar, Susanne Walter, Till Warmbold, Wilma Wols, Anne Wrase, Claudia Zachariae, Maria Zedler